

## DEPOTS

« **Le chasseur d'effroi** », coffret de 10 gravures originales, réalisé en 2004, et 10 poèmes écrits par Benoist Magnat puis calligraphiés par Arthur Wey. Reliure, Roger Auderset, est déposé à la BCU de Fribourg et à la Bibliotheca Alexandrina, Egypt.

« **Tout Ankh Amon, Tout An Brezon , Regards croisés**», livre réalisé avec la collaboration des photographes Y. Eigenmann et I. El Laban Bourgeois en 1999 est déposé à la BCU de Fribourg et à la Bibliothèque nationale à Berne.

« **Lettres arabes / gravures sur bois** », leporello réalisé au Caire, en 1997, est déposé à la Bibliothèque nationale à Berne.

« **Tout Ankh Amon, Tout An Brezon** » Livre réalisé dans le cadre de l'échange interculturel MBA et CAIRO en 1997/98 est déposé à la BCU de Fribourg et à la Bibliothèque nationale à Berne.

« **Singulier pluriel** », gravures et calligraphie arabe de C. Zahnd, reliure d'art R. Auderset. Coffret d'art réalisé en 1997/98 est déposé à la BCU de Fribourg et à la Bibliothèque nationale à Berne.

« **La femme caméléon** », lithographies originales de C. Zahnd, texte original de B. Magnat, traduction allemande B. Waeber, imprimée par Edmond Quinche, reliure d'art R. Auderset. Coffret d'art réalisé en 1996 est déposé à la BCU de Fribourg, à la Bibliothèque nationale à Berne et à la Bibliotheca Alexandrina, Egypt.

**Les affiches cinématographiques** que j'ai réalisées et imprimées, en sérigraphie dans notre atelier ou en offset, sont déposées dans les archives du patrimoine audiovisuel fribourgeois, BCU, Fribourg.

### Autres :

«**Qui cherche trouve** », livre de linogravures originales réalisé, en 2006, avec les résidents de la Fondation Horizon Sud de Marsens / FR, est déposé à la BCU de Fribourg.

"**Fribourg: 12h10 - La Paz: 08h10**", livre réalisé avec les étudiants des MaxiBA, et du CO de Schmitt, lors de l'échange interculturel en 2002, est déposé à la BCU de Fribourg.

"**Impressions d'Egypte**", coffret de gravures, avec les étudiants des MaxiBA. Travail réalisé en partie lors d'un séjour d'étude au Caire, en 2003, est déposé à la BCU de Fribourg.

« **Les draps disparus** », de Franz Hohler Livre réalisé dans le cadre des MBA en 1996 est déposé à la BCU de Fribourg et à la Bibliothèque nationale à Berne.

« **Le singe et le crocodile** », de Franz Hohler Livre réalisé dans le cadre des MBA en 1991 est déposé à la BCU de Fribourg et à la Bibliothèque nationale à Berne.