



23^e Stage d'été de
Gravure
17-20 juillet 2017

GRAVURE EN CREUX ET EN RELIEF. GRAVURE
SUR LINOLÉUM, BOIS, ARDOISE ET CUIVRE.
LE PILON À OS, GOTTÉRON 15, 1700 FRIBOURG
026 322 89 91 - INFO@PILONAOS.CH
WWW.PILONAOS.CH

Avec le soutien de:

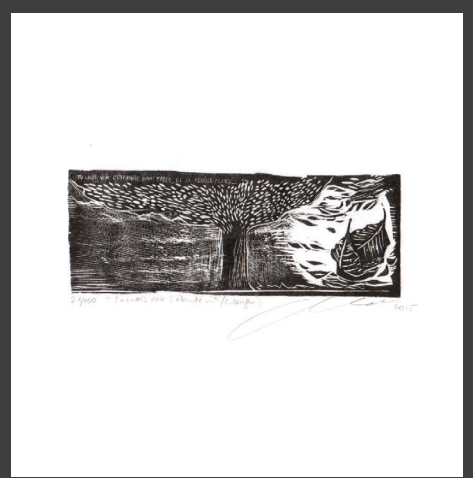


PRIX DU STAGE

Formule 1	4 jours	CHF	450.-
Formule 2	1 jour	CHF	250.-
	2 jours	CHF	350.-
	3 jours	CHF	400.-

Lieu Atelier de gravure
 le Pilon à Os
 Gottéron 15
 CH-1700 Fribourg
 (Possibilité de pique-niquer sur
 place)

Contact 026 322 89 91
 info@pilonaos.ch
 www.pilonaos.ch



"Tu crois voir l'éternité dans l'arbre, puis... La
feuille tombe" (Christian Congin)
Gravure sur bois de Claire Zahnd
2015



Coupon à retourner jusqu'au 31 mai 2017

- Je désire participer à la formule 1 (initiation 4 jours)
- Je désire participer à la formule 2 (à la carte; pour les initiés)
- 1 jour le:
- 2 jours les:
- 3 jours les:
- Ces dates ne me conviennent pas, mais je désire être informé(e) si vous organisez d'autres stages ou cours pendant l'année.

ATTENTION: Afin de conserver une
certaine cohésion au groupe, le stage
aura lieu si au moins 4 personnes sont
inscrites pour 4 jours.

Nom:

Prénom:

Adresse:

NPA/Lieu:

Telephone:

Date/Signature:

FORMULE 1

**STAGE D'INITIATION
DU LUNDI 17 AU JEUDI 20 JUILLET 2017.**

Au cours de cette semaine, nous ferons une approche de la taille d'épargne (gravure en relief) au moyen d'un linoléum et d'un bois de fil imprimés en une ou plusieurs couleurs, sur la presse à épreuve et à la cuillère.

Ensuite, nous aborderons différentes manières de graver en taille-douce (gravure en creux). Pointe sèche, eau-forte, aquarelle et manière noire sur cuivre. Toutes les plaques gravées seront imprimées durant la semaine.

FORMULE 2

**A LA CARTE.
CHOISISSEZ VOS DATES PARMIS LES JOURS
SUIVANTS: LUNDI 17, MARDI 18, MERCREDI
19, JEUDI 20 JUILLET 2017.**

Les personnes ayant suivi un cours et désirant se perfectionner dans les techniques déjà connues et en découvrir de nouvelles, autant en taille d'épargne qu'en taille douce (aquarelle au sucre, vernis mou, etc.), pourront établir leur plan de stage en fonction de leurs intérêts et de leurs disponibilités.

Pour tout renseignement complémentaire concernant des arrangements relatifs au programme des différents jours, veuillez prendre contact directement avec Claire Zahnd au 026 322 89 91. Les inscriptions seront retenues par ordre d'arrivée.

CLAIRE ZAHND

Née en 1951 à Paris (France). Ecole d'Arts appliqués à Paris VII, de 1967 à 1971. A suivi des cours post gradués notamment en gravure et lithographie, à la Kunstgewerbeschule de Berne. Vit à Fribourg (Suisse) depuis 1972. Graphiste, illustratrice et graveuse. Création et impression de gravures et lithographies, - conception et impression d'affiches en sérigraphie. Production de livres d'art. Travaille la gravure à l'atelier du Pilon à Os. Anime des ateliers de formation, (dessin, sérigraphie et gravure) pour adultes et enfants. De 1992 à 1998, a mis sur pied et animé l'atelier de gravure au

"Musée d'art et d'histoire de la Ville de Neuchâtel. A collaboré, (de 1992 à 1998), avec l'atelier de taille douce de St. Prex. En 1996 elle a obtenu une subvention de la "Conférence des villes suisses en matière culturelle" et a travaillé à l'atelier d'artistes de Shabramant au Caire. Depuis 1997: séjours réguliers au Caire. Plusieurs livres d'art ont été créés avec des artistes égyptiens. Plusieurs projets artistiques et expositions ont été réalisés. (Avec le soutien de Pro-Helvetia). Expositions en Suisse, en Europe: Allemagne, Belgique et Italie, ainsi qu'au Canada, aux Etats-Unis, en Egypte et au Japon.

23^{ème} STAGE DE GRAVURE 2017

CLAIRE ZAHND
GRAVEUSE ILLUSTRATRICE
LENDA 5
CH-1700 FRIBOURG